



**Cambridge Assessment International Education**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education (9–1)

CANDIDATE  
NAME

--

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--



**FRENCH**

Paper 1 Listening

**7156/12**

**May/June 2019**

**Approx. 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

This document consists of 11 printed pages and 1 blank page.



## Section 1

## Exercice 1 Questions 1–8

Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

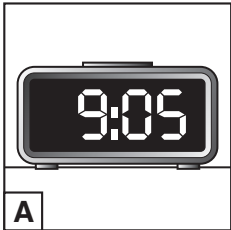
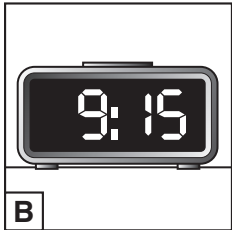
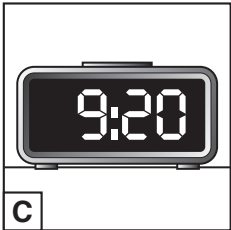
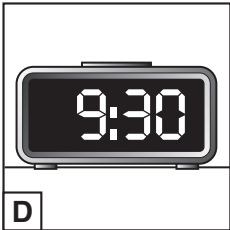
Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A**, **B**, **C** ou **D**.

Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

Vous allez passer des vacances en France chez votre amie Marion. Vous êtes dans le train.

1 Vous demandez à quelle heure arrive votre train. Le contrôleur dit :

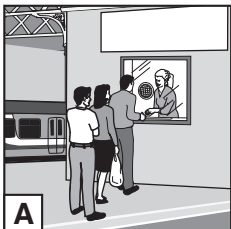
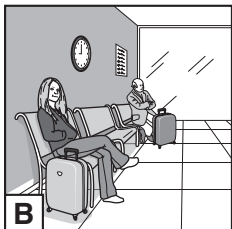
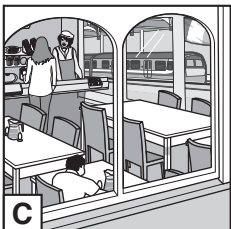
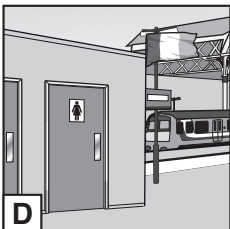
À quelle heure arrive le train ?

A				
B				
C				
D				

[1]

2 Votre amie Marion vous téléphone. Elle dit :

Où est Marion ?

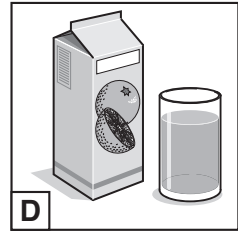
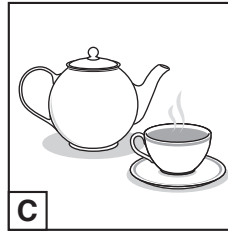
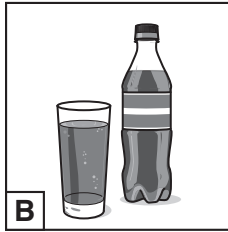
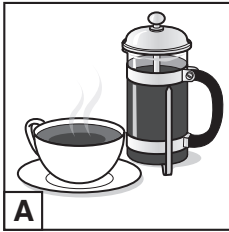
A				
B				
C				
D				

[1]

3 Vous arrivez chez Marion. Le père de Marion vous dit :

Le père de Marion vous propose quelle boisson ?

A	
B	
C	
D	

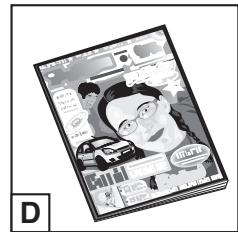
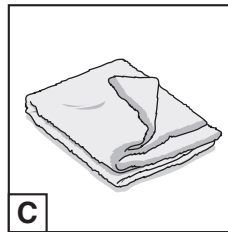
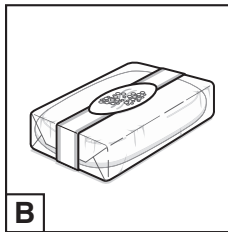
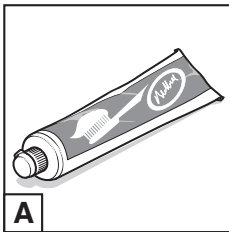


[1]

4 La mère de Marion vous montre votre chambre. Elle dit :

Qu'est-ce qu'il y a sur le lit ?

A	
B	
C	
D	

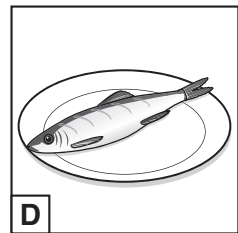
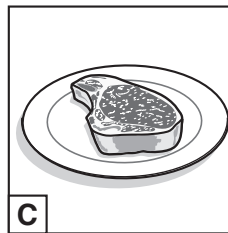
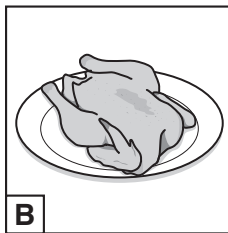
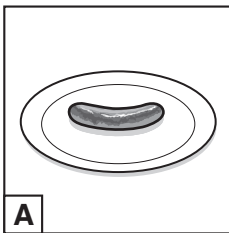


[1]

5 Le père de Marion vous parle du dîner. Il dit :

Quel plat allez-vous manger ce soir ?

A	
B	
C	
D	

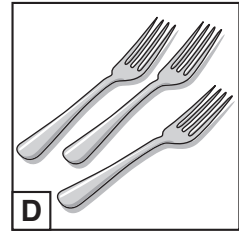
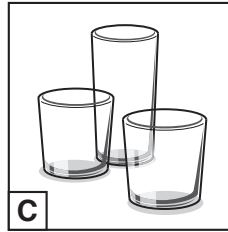
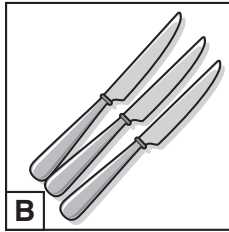
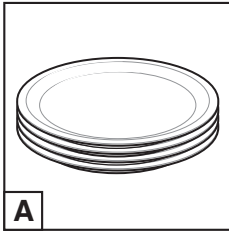


[1]

6 Le père de Marion vous demande d'aider. Il dit :

Qu'est-ce que vous devez aller chercher ?

A	
B	
C	
D	

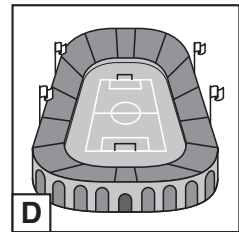
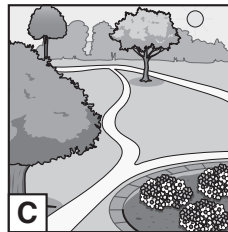


[1]

7 Marion vous parle de vos projets pour demain. Elle dit :

Où allez-vous demain ?

A	
B	
C	
D	

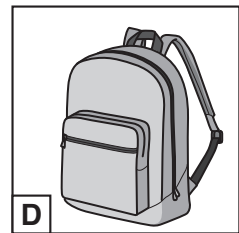
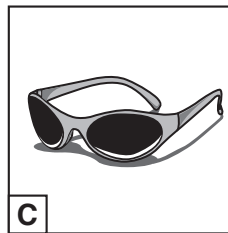
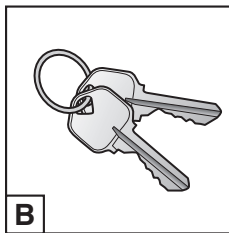
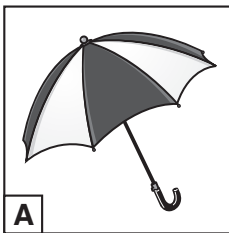


[1]

8 Le lendemain, la mère de Marion dit :

Qu'est-ce que vous devez prendre aujourd'hui ?

A	
B	
C	
D	



[1]

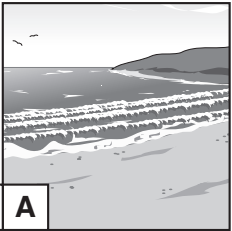
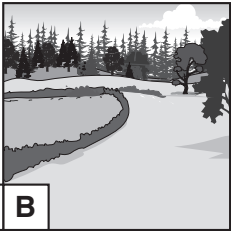
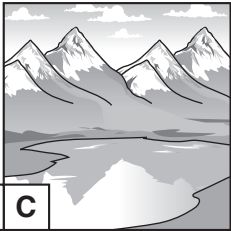
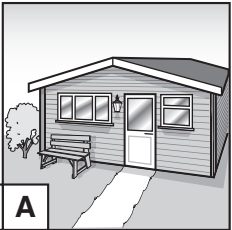
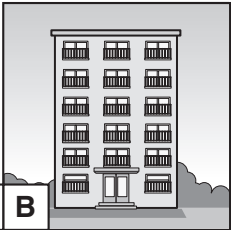
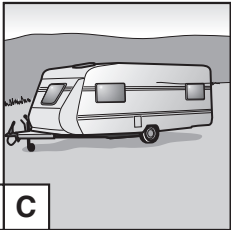
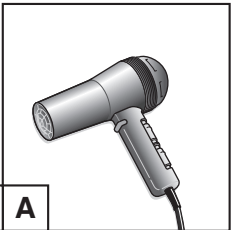
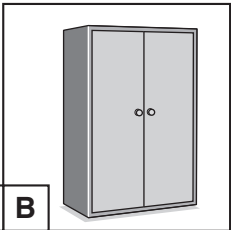
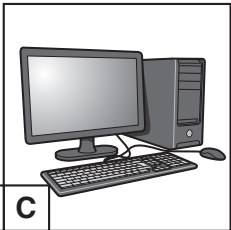
[Total : 8]

## Exercice 2 Questions 9–15

Vous allez entendre, deux fois, une publicité pour un centre de vacances en France.

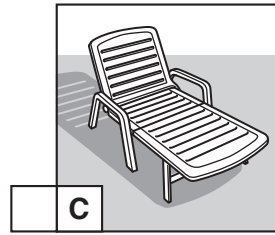
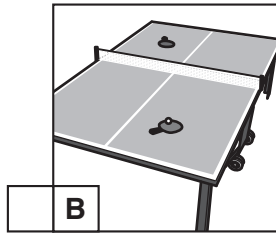
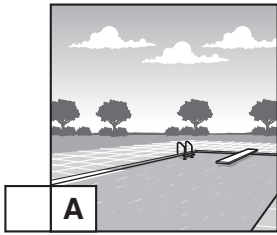
Pendant que vous écoutez la publicité, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans la publicité.

Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

<b>Centre de vacances</b>		
<b>9</b>	Séjours pendant le mois de .....	[1]
<b>10</b>	Le centre de vacances est situé... : <i>(cochez 1 case)</i>	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>A</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>B</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>C</b> </div> </div>	[1]
<b>11</b>	Logement... : <i>(cochez 1 case)</i>	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>A</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>B</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>C</b> </div> </div>	[1]
<b>12</b>	Dans les chambres, il y a... : <i>(cochez 1 case)</i>	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>A</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>B</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>C</b> </div> </div>	[1]

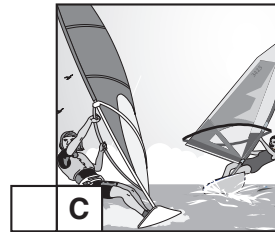
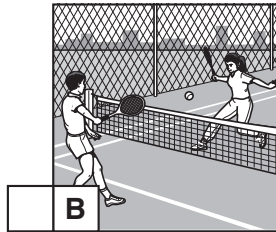
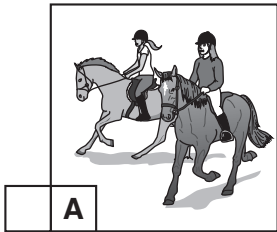
[PAUSE]

13 Dans le jardin, il y a... : (cochez 1 case)



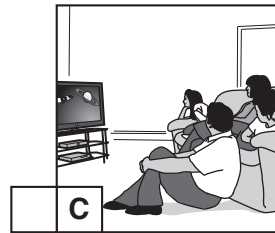
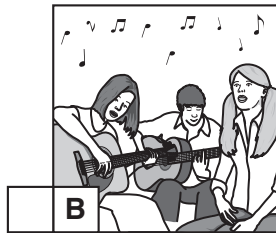
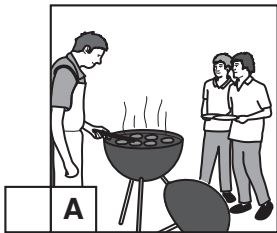
[1]

14 Le matin, cours de... : (cochez 1 case)



[1]

15 Activité le soir... : (cochez 1 case)



[1]

[Total : 7]

## Section 2

## Exercice 1 Question 16

Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent de leur vie à la campagne ou en ville. Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez (✓) les cases si les affirmations sont **vraies**.

Cochez **seulement 6** cases (✓✓✓✓✓✓).

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

**Aminata**

- (a) Aminata trouve les habitants de son village gentils.
- (b) En hiver, Aminata fait de la marche.
- (c) Aminata préfère vivre à la campagne.

**Vrai****Luc**

- (d) Dans la ville de Luc, il y a beaucoup à faire.
- (e) Quand Luc sort le soir, il rentre en taxi.
- (f) Dans l'avenir, Luc a l'intention de quitter sa ville.

**Nina**

- (g) Quand elle était petite, Nina aimait sa vie à la ferme.
- (h) Pendant la semaine scolaire, Nina est interne dans son lycée.
- (i) Nina espère aller à l'université à l'étranger.

**Omar**

- (j) Omar ne veut plus habiter en ville.
- (k) Le soir, le quartier d'Omar est très calme.
- (l) Selon Omar, les rues ne sont pas propres.

[Total : 6]



**Exercice 2 Questions 17–25**

Vous allez entendre deux interviews avec Léa, qui habite à Dubaï. Il y a une pause après chaque interview. Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

**Première partie : Questions 17 à 21.** Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la première interview avec Léa. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le(s) mot(s) juste(s) **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

- 17 Léa est arrivée à Dubaï à la fin de ~~ses vacances~~. ..... [1]
- 18 Les parents de Léa avaient déjà ~~une maison~~ à Dubaï. ..... [1]
- 19 Le père de Léa ~~vend~~ des appartements à Dubaï. ..... [1]
- 20 La sœur de Léa est très ~~intelligente~~. ..... [1]
- 21 Léa trouve le désert beau et ~~calme~~. ..... [1]

[PAUSE]

**Deuxième partie : Questions 22 à 25.** Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la deuxième interview avec Léa. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

- 22 Quel temps fait-il à Dubaï le matin ?  
..... [1]
- 23 Qu'est-ce qui énerve le père de Léa pendant le trajet en voiture ?  
..... [1]
- 24 Comment Léa trouve-t-elle ses journées scolaires à Dubaï ?  
..... [1]
- 25 Qu'est-ce que Léa aime faire le soir ?  
(i) regarder la télé  
(ii) ..... [1]

[Total : 9]

## Section 3

## Exercice 1 Questions 26–31

Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Isabelle qui parle de ses voyages.

Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

Il y a une pause dans l'interview.

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

26 Qu'est-ce qu'Isabelle a fait à l'âge de 7 ans ?

**A**  Elle a rendu visite à des amis américains.

**B**  Elle a déménagé à New York.

**C**  Elle a séjourné aux États-Unis.

**D**  Elle a fait le tour du monde avec ses parents. [1]

27 Quand Isabelle était adolescente, comment passait-elle ses vacances ?

**A**  Elle partait à la mer en famille.

**B**  Elle voyageait avec ses copains de classe.

**C**  Elle faisait du camping en France.

**D**  Elle allait en Allemagne. [1]

28 Pourquoi Isabelle a-t-elle quitté le Togo ?

**A**  Elle n'aimait pas le climat.

**B**  Elle ne gagnait pas d'argent.

**C**  Il n'y avait pas de logement à l'école.

**D**  Les élèves n'étaient pas travailleurs. [1]

[PAUSE]

29 À Paris, Isabelle a travaillé comme...

**A**  caissière.

**B**  mécanicienne.

**C**  réceptionniste.

**D**  serveuse de café.

[1]

30 Comment Isabelle a-t-elle trouvé les gens en Russie ?

**A**  joyeux

**B**  amusants

**C**  curieux

**D**  surprenants

[1]

31 Quel est le projet d'avenir d'Isabelle ?

**A**  Elle voudrait écrire un livre sur ses expériences.

**B**  Elle va créer un blog sur ses aventures.

**C**  Elle va continuer à faire de longs voyages.

**D**  Elle voudrait gagner plus d'argent.

[1]

[Total : 6]

**Exercice 2 Questions 32–40**

Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Alain, champion de patinage artistique. Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**. Il y a deux pauses dans l'interview. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

**32** Qu'est-ce qui se passait quand les copains d'Alain patinaient ?

..... [1]

**33** Qu'est-ce que Daniel a fait après avoir vu Alain patiner ?

..... [1]

**34** Quel genre de collègue Daniel a-t-il recommandé pour Alain ?

..... [1]

[PAUSE]

**35** Comment les professeurs du collège décrivaient-ils Alain ?

..... [1]

**36** Pendant l'entraînement, que voulait faire Alain ?

..... [1]

**37** Selon Alain, comment étaient les autres compétiteurs ?

..... [1]

[PAUSE]

**38** Aux Jeux Olympiques, Alain avait peur de ne pas plaire au...

..... [1]

**39** En ce moment, de quoi Alain est-il la vedette ?

..... [1]

**40** Selon Alain, qu'est-ce qu'il faut éviter dans la vie ?

..... [1]

[Total : 9]

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.