



**Cambridge International Examinations**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE  
NAME

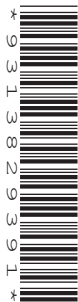
--

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--



**SPANISH**

**0530/11**

Paper 1 Listening

**October/November 2017**

**Approx. 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.



## Sección 1

## Ejercicio 1 Preguntas 1–8

En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

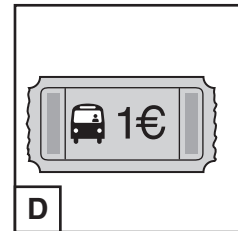
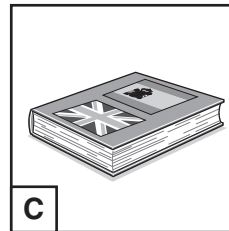
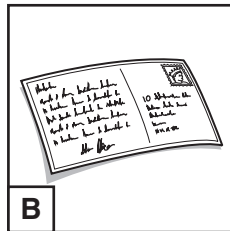
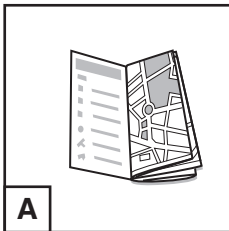
Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

Llegas a un aeropuerto en España. Tu amiga te está esperando.

1 Tu amiga te dice:

¿Qué te va a comprar tu amiga?

A	
B	
C	
D	

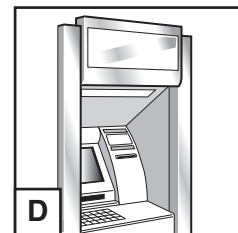
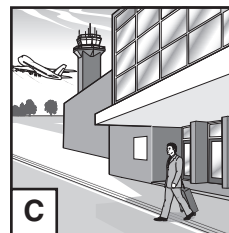
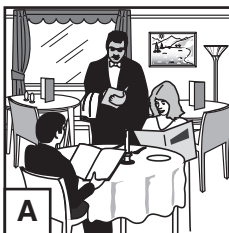


[1]

2 Quieres ir a los servicios. Tu amiga dice:

¿Qué hay cerca de los servicios?

A	
B	
C	
D	

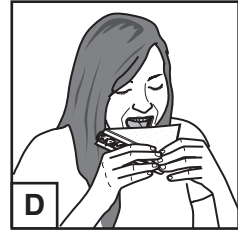
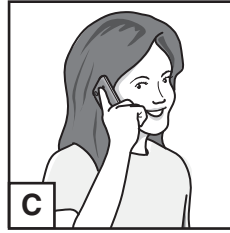
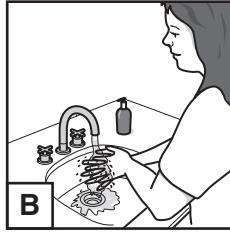
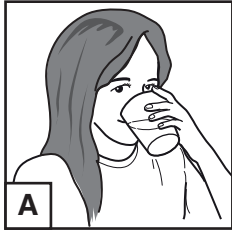


[1]

3 Tu amiga te dice:

¿Qué quiere hacer tu amiga?

A	
B	
C	
D	

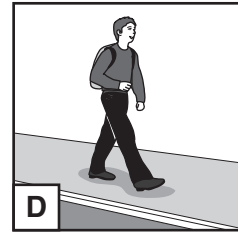
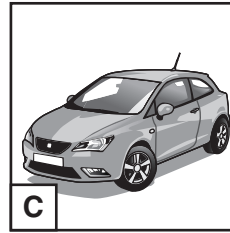
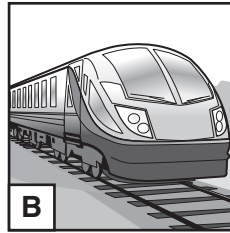
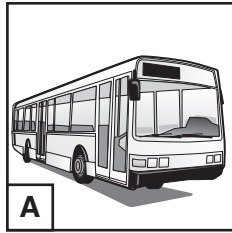


[1]

4 Después, tu amiga te dice:

¿Cómo vais a ir a la casa de tu amiga?

A	
B	
C	
D	

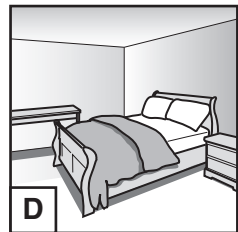
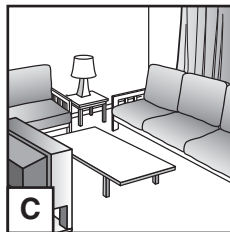
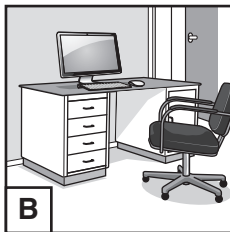
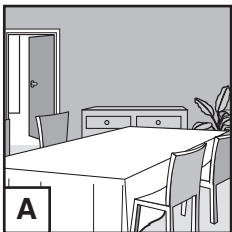


[1]

5 Cuando llegáis a la casa, el padre de tu amiga te dice:

¿Dónde tienes que dejar la maleta?

A	
B	
C	
D	

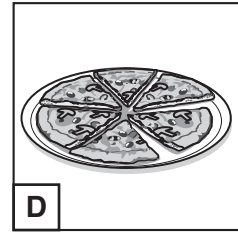
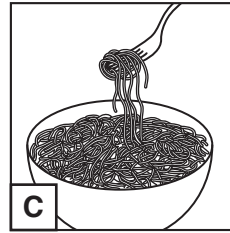
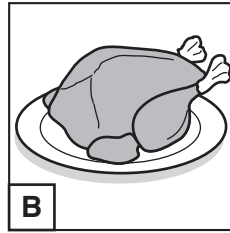
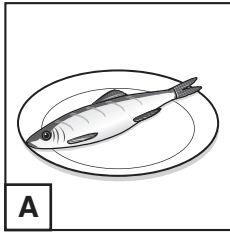


[1]

6 El padre de tu amiga dice:

¿Qué vais a comer?

A	
B	
C	
D	

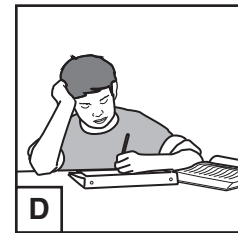
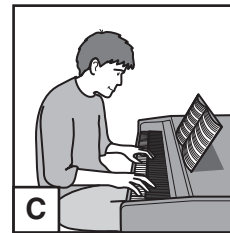
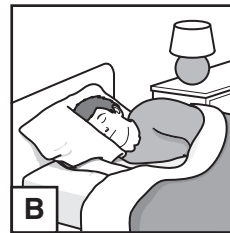
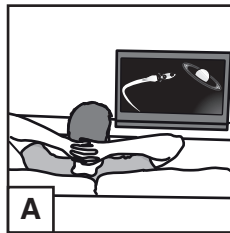


[1]

7 Tu amiga te dice:

¿Qué está haciendo el hermano de tu amiga?

A	
B	
C	
D	

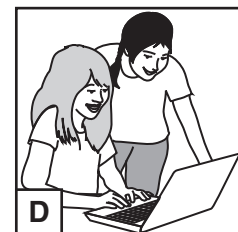
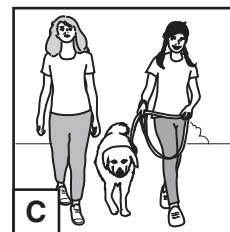
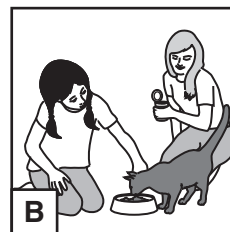
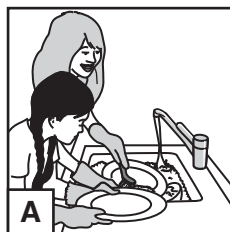


[1]

8 Tu amiga dice:

¿Qué vais a hacer ahora?

A	
B	
C	
D	



[1]


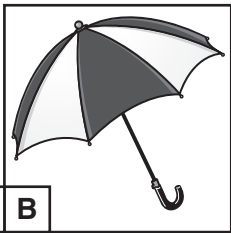
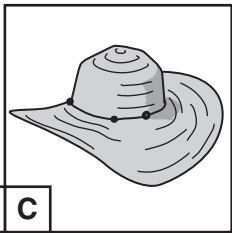
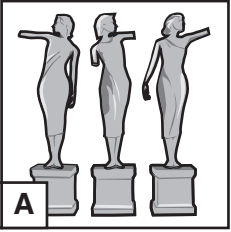
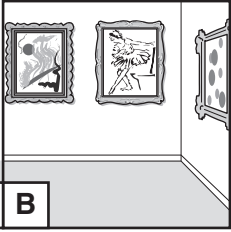
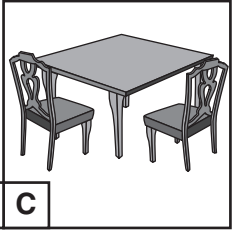
[Total: 8]

## Ejercicio 2 Preguntas 9–15

Vas a oír a una guía que explica cómo va a ser un paseo por el campo.

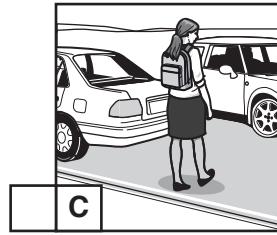
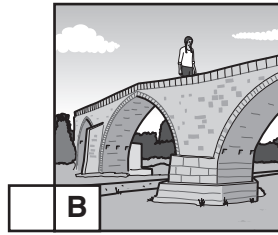
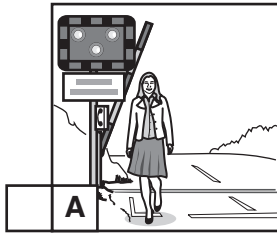
Escúchala con atención y completa la ficha **en español**. Habrá una pausa durante lo que dice la guía.

Vas a oír la información dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

<b>Paseo por el campo</b>		
<b>9</b>	Todos tienen que llevar: <i>(indica 1 respuesta)</i>	
<input type="checkbox"/> <b>A</b>		<input type="checkbox"/> <b>B</b>
		<input type="checkbox"/> <b>C</b>
		[1]
<b>10</b>	Para llegar al castillo hay que caminar ..... minutos.	[1]
<b>11</b>	Lo que se recomienda ver en el castillo: <i>(indica 1 respuesta)</i>	
<input type="checkbox"/> <b>A</b>		<input type="checkbox"/> <b>B</b>
		<input type="checkbox"/> <b>C</b>
		[1]
<b>12</b>	Después de salir del castillo, el grupo va a caminar al lado del .....	[1]

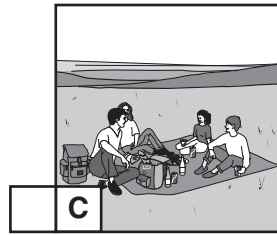
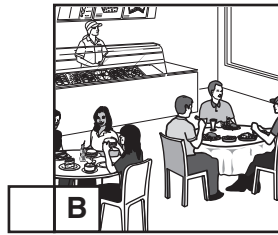
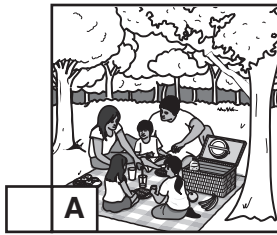
[PAUSA]

13 Al final del camino hay que cruzar: (indica 1 respuesta)



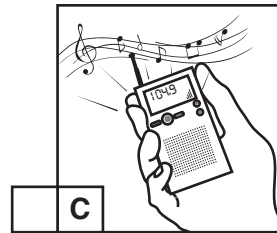
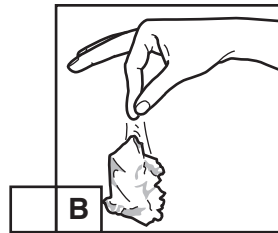
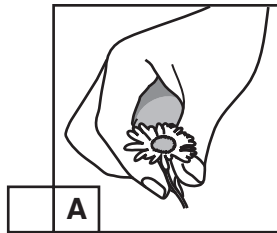
[1]

14 Lugar donde el grupo va a comer: (indica 1 respuesta)



[1]

15 Está prohibido: (indica 1 respuesta)



[1]

[Total: 7]

## Sección 2

## Ejercicio 1 Pregunta 16

Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre la ropa que llevan. Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es **Verdad**.

Hay que marcar **solo 6** casillas (XXXXXX).

Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

**Ana****VERDAD**

(a) En el colegio de Ana, está permitido llevar pantalones.

(b) Ana usa pantalones el sábado y el domingo.

(c) En verano, por el calor, Ana prefiere llevar vestidos.

**Guillermo**

(d) Guillermo siente mucho el frío.

(e) Guillermo tiene que llevar corbata al colegio.

(f) Para Guillermo es difícil tener la camisa limpia.

**Violeta**

(g) Violeta se hace sus propios vestidos.

(h) A Violeta le gusta mucho el color azul.

(i) Si hace frío Violeta lleva una falda de lana.

**Luis**

(j) Luis puede ponerse vaqueros para ir al colegio.

(k) Luis corta los vaqueros para poder llevarlos en verano.

(l) Luis se compra vaqueros cada seis meses.

[Total: 6]



**Ejercicio 2 Preguntas 17–25**

Vas a oír una entrevista con Manuela, una chica que habla sobre la revista que ella hace en Internet. Escúchala con atención y contesta a las preguntas. Habrá una pausa durante la entrevista.

**Primera parte: Preguntas 17 a 21.** En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta **en español**.

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

- 17 Manuela compraba una revista distinta cada ~~mes~~. ..... [1]
- 18 Para ahorrar, Manuela empezó a ~~comprar~~ cosas en Internet. ..... [1]
- 19 Manuela quería compartir sus ~~experiencias~~ con otros jóvenes. ..... [1]
- 20 Los amigos de Manuela saben mucho de ~~fútbol~~. ..... [1]
- 21 Comenzar la revista fue ~~lento~~. ..... [1]

[PAUSA]

**Segunda parte: Preguntas 22 a 25.** Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas **en español**. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

- 22 ¿Cuál de las secciones querían hacer **todos** los miembros del equipo?  
..... [1]
- 23 Aparte de los contenidos, ¿qué más ponen para hacer la revista atractiva?  
..... [1]
- 24 Según Manuela, ¿por qué es tan popular su revista?  
..... [1]
- 25 ¿Qué puedes ganar esta semana?  
..... [1]

[Total: 9]

## Sección 3



## Ejercicio 1 Preguntas 26–31

Vas a oír una entrevista con Javier, un patinador sobre hielo.

Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

Habrà una pausa durante la entrevista.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

26 Según la madre de Javier, él tenía que...

- A**  ser como su padre.
- B**  dedicarse al fútbol.
- C**  practicar algún deporte.
- D**  descansar en las vacaciones.

[1]

27 ¿Por qué Javier eligió el patinaje como profesión?

- A**  porque alguien dijo que podía llegar a ser muy bueno
- B**  porque a su novia le gustaba el patinaje
- C**  porque no tenía un buen trabajo
- D**  porque quería seguir el consejo de sus amigos

[1]

28 Cuando Javier está patinando le parece que...

- A**  está volando.
- B**  está esquiando.
- C**  está corriendo.
- D**  está soñando.

[1]

[PAUSA]

29 La vida de Javier cambió porque...

**A**  fue el último en el campeonato de 2012.

**B**  participó en un programa de televisión.

**C**  se casó con su compañera de patinaje.

**D**  tuvo un accidente en la Argentina.

[1]

30 Cuando Javier se hizo famoso...

**A**  siguió teniendo una vida normal.

**B**  hizo muchos amigos nuevos.

**C**  dejó de viajar en autobús.

**D**  tuvo dificultad para acostumbrarse.

[1]

31 Gracias a su trabajo en publicidad, Javier...

**A**  empezó a comer comida vegetariana.

**B**  consiguió productos deportivos baratos.

**C**  viajó a muchos lugares diferentes.

**D**  abrió una tienda de relojes.

[1]

[Total: 6]

**Ejercicio 2 Preguntas 32–40**

Vas a oír una entrevista con Valeria, una maestra en una escuela española que organizó un proyecto cultural con un pueblo africano.

Escúchala con atención y contesta a las preguntas **en español**.

Habrán dos pausas durante la entrevista.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

**32** ¿De qué habló Valeria con un vecino del pueblo que visitó?  
 .....[1]

**33** ¿Cómo describe Valeria su experiencia en el pueblo?  
 .....[1]

**34** ¿Qué deben desarrollar los alumnos de Valeria estudiando otra cultura?  
 .....[1]

[PAUSA]

**35** ¿Qué pensaron los otros maestros de la idea de Valeria?  
 .....[1]

**36** ¿Qué aprendieron los alumnos en clase de educación física?  
 .....[1]

**37** ¿Para qué servían los vídeos?  
 .....[1]

[PAUSA]

**38** ¿Cómo pintaron los alumnos las imágenes del muro?  
 .....[1]

**39** ¿De qué tratan los libros que se van a mandar a los alumnos africanos?  
 .....[1]

**40** ¿Cuál es la opinión de los alumnos sobre el proyecto?  
 .....[1]

[Total: 9]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cie.org.uk](http://www.cie.org.uk) after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.